

A		陶芸	染織	漆芸	金工	木竹工	人形	諸工芸		
下記目録の通り出品致します。		住所 〒					図録への住所掲載		観覧者による写真撮影	
2022年 月 日		ふりがな					可・否		可・否	
第62回東日本伝統工芸展 実行委員会御中		作家名			重・正・準・ 研・一般	ふりがな		出身地		
ID		生年月日	大平 昭	年	月	日	電話	出品料	※10,000円× 12,000円×	点 点
受付番号	作 品 名					売約可否	作家手取価格(消費税を含まない額)		合 否	
※	ふりがな					可 ・ 否	円		※	
素材技法					寸法 c m		奥行	幅(径)	高	
※	ふりがな					可 ・ 否	円		※	
素材技法					寸法 c m		奥行	幅(径)	高	

◎ ※印以外の欄はA.B.C.D共全て楷書ではっきり書き込んで下さい。作家名(雅号)が図録に掲載されます。  
◎ 裏面を必ずご覧下さい。◎ 重文・正・準・研・一般に○印をつけて下さい。◎ 同封カラーラベルは輸送作品梱包の外側に貼付して下さい。  
◎ 作品返還の方法いずれかに○印。無印は輸送業者委託とします。 1.持ち帰る 2.輸送業者に委託。

B		陶芸	染織	漆芸	金工	木竹工	人形	諸工芸		
住所 〒		ふりがな					電 話			
作家名		ふりがな			本 名					
受付番号	作 品 名					寸法 c m		保険金額(100万円を上限とする)		合 否
※	ふりがな					奥行	幅(径)	高	円 ※	
※	ふりがな					奥行	幅(径)	高	円 ※	

◎ 作品名が適切でない場合は、鑑審査委員会等で変更することがあります。 62回  
◎ 売約可否にかかわらず必ず保険金額(作家手取価格と同額・100万円以下)を記入して申し込んで下さい。  
◎ 付属品に○印をつけて下さい 1.共箱 2.布 枚 3.外箱 4.その他  
◎ 作品返還の場合 1.持ち帰る 2.輸送業者に委託 いずれかに○印。無印は輸送業者に委託。

**C 預り証** (部門・作品名、出品者名を記入してください。)

第62回東日本伝統工芸展出品作品を  
下記の通りお預かり致しました。

部 門	受付番号	作 品
	※	
	※	

殿

第62回東日本伝統工芸展実行委員会

**D 領収証**

(出品料・出品者名を記入してください。)

円也  
但し会員、一般 点出品料として  
正に上記金額を領収致しました。

殿

2022年 月 日

第62回東日本伝統工芸展実行委員会

※納入した出品料は原則としてお返し致しません。

※ご注意 貴殿のID番号が記入してあります。他の人は使用出来ません。切り離さないでください。

- ◎ AB各片表面上部の7部門のうち、鑑査を受けたい部門を○で囲んで下さい。
- ◎ 染織出品作品には、作品名、出品者名を記入した布片を、必ず下図の個所に縫い付けて下さい。
- ◎ 染織以外の出品作品には、作品名、出品者名を記入した紙片を、必ず裏面に貼付して下さい。
- ◎ 出品料1点につき、図録引換券1枚を入・落通知に同封いたします。

1. 着物は、下前襟先裏側      2. 着尺類は、

- ◎ 紛失等のおそれがありますので、出品物の中へは、出品申込書、出品料を入れないように願います。

